

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
9 martie 2024
Clasa a VIII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I	20 de puncte
1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c	2 puncte
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c	2 puncte
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c	2 puncte
4. Alcătuirea unui enunț în care verbul „a fi” are altă valoare morfologică decât în fragmentul dat (de exemplu: <i>Vara aceasta este minunată.</i> ; <i>a fi</i> – verb copulativ)	2 puncte
– alcătuirea corectă a enunțului – 1 punct	
– precizarea valorii morfologice – 1 punct	
5. Câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două pronume diferite din secvența dată, precizând felul acestora (de exemplu: „ne-” – <i>pronume personal</i> ; „nimeni” – <i>pronume negativ</i> etc.)	2 x 1 punct = 2 puncte
6. Câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui cuvânt subliniat („ceva” – <i>nominativ</i> ; „care” – <i>nominativ</i>)	2 x 1 punct = 2 puncte
7. Câte 1 punct pentru precizarea funcțiilor sintactice ale cuvintelor subliniate în secvența indicată („de a afla” – <i>atribut</i> ; „cântecul” – <i>complement direct</i>)	2 x 1 punct = 2 puncte
8. Câte 1 punct pentru explicarea utilizării fiecărei virgule (de exemplu: <i>prima virgulă este obligatorie înaintea conjuncției adversative</i> ; <i>a doua virgulă marchează elipsa verbului</i> etc.)	2 puncte
9. Construirea unei fraze din două propoziții în care să existe o propoziție principală și o completivă prepozițională care să aibă ca termen regent un adjectiv (de exemplu: <i>Era bucuros să primească oaspeți.</i>)	2 puncte
– alcătuirea corectă a frazei, respectând cerința – 1 punct	
– corectitudinea logică și gramaticală – 1 punct	
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (<i>Mă sfii să-i spun că ploile precedă ninsoarele și că, din cauza frigului, numărul cazurilor de gripă și de viroze din spitale este în creștere.</i>) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte	2 puncte

SUBIECTUL al II-lea	40 de puncte
1. Scrierea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: <i>dorința de cunoaștere</i> etc.)	6 puncte
– precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte	
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței relevante din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte	
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct	
2. Precizarea unei trăsături morale comune personajului-narator din textele A și B, cu numirea mijlocului de caracterizare	6 puncte
– precizarea unei trăsături morale comune celor două personaje (de exemplu: <i>curiozitatea</i> etc.) – 2 puncte	
– câte 2 puncte pentru numirea mijlocului de caracterizare din fiecare text – 2 x 2 puncte = 4 puncte	

- 3. Interpretarea oricărei figuri de stil identificate în secvența dată** **6 puncte**
– transcrierea corectă a figurii de stil – 1 punct
– numirea figurii de stil transcrise – 1 punct
– interpretarea figurii de stil (interpretare adecvată și nuanțată – 3 puncte; interpretare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct; lipsa interpretării – 0 puncte) – 3 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- 4. Prezentarea fiecărui aspect pe care l-au descoperit despre sine personajele principale din textele indicate** **6 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărui aspect descoperit – $2 \times 1 \text{ punct} = 2 \text{ puncte}$
– câte 1 punct pentru prezentarea fiecărui aspect (prezentare adecvată – 1 punct; încercare de prezentare sau lipsa prezentării – 0 puncte) – $2 \times 1 \text{ punct} = 2 \text{ puncte}$
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 5. Comentarea secvenței din textul C** **8 puncte**
– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; comentarea adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului menționat** **8 puncte**
– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 2 puncte
– justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
– valorificarea textului B (valorificare adecvată și nuanțată – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea **40 de puncte**

Conținut **26 de puncte**

- formularea unui punct de vedere asupra problematicei date: foarte bine – 3 puncte; bine – 2 puncte; relativ bine – 1 punct **3 puncte**
– câte 4 puncte pentru prezentarea a două argumente care să susțină punctul de vedere formulat **2 x 4 puncte = 8 puncte**
▪ câte 2 puncte pentru enunțarea fiecărui argument – $2 \times 2 \text{ puncte} = 4 \text{ puncte}$
▪ câte 2 puncte pentru dezvoltarea fiecărui argument – $2 \times 2 \text{ puncte} = 4 \text{ puncte}$
– câte 2 puncte pentru valorificarea unei secvențe din fiecare text, în raport cu problematica dată, demonstrând înțelegerea deplină și detaliată a celor trei texte: foarte bine – 2 puncte; bine – 1 punct **3 x 2 puncte = 6 puncte**
– valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, în care exemplele se află în strictă legătură cu problematica dată – 6 puncte; valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, în care exemplele se află, în general, în legătură cu problematica dată – 4 puncte; valorificarea unui alt text literar/a unei experiențe de lectură, în care exemplele au legătură tangențială cu problematica dată – 2 puncte; lipsa valorificării – 0 puncte **6 puncte**
– utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: în totalitate – 3 puncte; parțial – 1 punct; lipsa conectorilor – 0 puncte **3 puncte**

Redactare

14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

- respectarea structurii discursului: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei – 1 punct; lipsa organizării discursului – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct 2 puncte
- coerența discursului: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general, corectă a conectorilor – 1 punct 2 puncte

Stilul discursului

8 puncte

- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.