



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
SECȚIUNEA A. Limba și literatura română
Etapa locală, 16 februarie 2019

Clasa a IX-a

Barem de corectare și notare

ATENȚIE! Lucrările care conțin eseuri cu titlu și / sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul 1 (30 de puncte)

1. Ilustrarea caracterului ficțional/nonficțional/de graniță prin prezentarea a trei trăsături : **18 p.**

- prezentare adecvată și nuanțată a trei trăsături, prin raportare la un text: 18 p. (6 p. x 3)
- prezentare parțial adecvată, ezitantă, prin raportare la un text: 12 p. (4 p. x 3);
- simpla precizare a trăsăturilor: 6 p. (2 p. x 3)

2. Redactare: **12 p.**

Utilizarea limbii literare: 3p.; (stil și vocabular potrivite temei, varietatea lexicului–3p.; vocabular restrâns, monoton–1p.)

Logica înlănțuirii ideilor–1p.

Abilități de analiză și de argumentare – 3p. (schematism – 1p.)

Ortografia - 2p. (0-1 greșeli – 1p.; 2 sau mai multe greșeli – 0p.)

Punctuația – 2p. (0-1 greșeli – 1p.; 2 sau mai multe greșeli – 0p.)

Așezarea în pagină și lizibilitatea – 1p.

Subiectul al II-lea (35 de puncte)

1. Redactarea unei scrisori respectând convențiile acestui tip de discurs: formule specifice-**10 puncte**/ Respectarea parțială a tuturor convențiilor acestui tip de discurs-**5 puncte**

2. Exprimarea unei opinii argumentate despre impresia provocată de lectura operei lui Mircea Eliade-**20 puncte**/ Exprimarea unei opinii insuficient argumentate despre impresia provocată de lectura operei lui Mircea-**10 puncte**/Încercare de exprimare a opiniei-**5 puncte**.

Redactare - 5 puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă se respectă limita minimă de spațiu precizată.)

Organizarea ideilor în scris: 2 puncte

- text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente –introducere, cuprins, încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: **2 p.**;
- părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: **1 p.**;
- plan vag de structurare a textului; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată prin paragrafe: **0 p.**)

Ortografia (0-2 erori: 1 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.):	1 punct
Punctuația (0-2 erori: 1p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.):	1 punct
Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea:	1 punct

Subiectul al III- lea (35 de puncte)

- Formularea tezei/a **punctului de vedere** cu privire la tema propusă: **5 puncte** (formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **5 p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: **3 p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **1 p.**)
- Formularea și dezvoltarea a **trei argumente** în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.): **15 puncte** (formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 4 p. pentru fiecare argument (**5 p. + 5 p. + 5 p.**); **15p.**; formularea parțial corectă/adekvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 p. pentru fiecare argument (**2 p. + 2 p. + 2 p.**): **6 p.**; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (**1 p. + 1 p. + 1 p.**): **3 p.**
- Concluzia/sinteza: **5 puncte** (concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **5 p.**; concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă: **3 p.**; încercare de formulare a concluziei: **1 p.**)

Redactare - 10 puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă se respectă limita minimă de spațiu precizată.)

Organizarea ideilor în scris: 2 puncte

- text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente –introducere/ipoteză, cuprins/ argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: **2 p.**;
- părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: **1 p.**;
- plan vag de structurare a textului; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată prin paragrafe: **0 p.**

Abilități de analiză, de interpretare și de argumentare: 3 puncte

- relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: **3 p.**;
- încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător, inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: **1 p.**;
- afirmații nesustținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: **0 p.**

Ortografia (0-1 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.):	2 puncte
Punctuația (0-1 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.):	2 puncte
Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea:	1 punct