



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ – SECȚIUNEA A

Etapa locală, 16.02.2019,

clasa a IX-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Eseul sau răspunsurile nu vor fi precedate de titlu și/sau motto.
- Timp de lucru: 3 ore.
- Total: 100 de puncte

Citește cu atenție următoarele texte pentru a putea răspunde la fiecare dintre cerințele formulate mai jos:

A. „Astăzi însă, știu și înțeleg că iubirea este făcută pentru cei umili, că cei mândri nu vor putea iubi niciodată. Cei mândri își închipuiesc că nu au trebuință de inimă; ei nu vor decât să cucerească, mereu să biruiască; ei cred, în sfârșit, că și în iubire succesul e tot. Dorințele lor poate se vor împlini, poftele lor poate vor fi mulțumite, da. Dar, vai, iubirea n-au s-o cunoască niciodată!

Căci iubirea cere supunere, o supunere oarbă ca și credința. În iubire n-ai să fii convins niciodată. Tot ce nu e supunere și devotament nu e iubire. Trebuie să trăiești mult, trebuie să suferi mult, trebuie să pricepi mult pentru ca inima ta să fie în stare a primi iubirea. Cei ambicioși, cei mândri, cei obraznici și nerecunoscători nu pot ști ce este iubirea și, așa, cei mai mulți dintre noi de abia la vârsta de cincizeci de ani începem să înțelegem iubirea, atunci, deci, când e prea târziu.

Pe mine viața m-a frământat, m-a umilit; mie viața mi-a mulcomit glasul. Astfel am ajuns să nu mai spun ca ele nu merita să fie iubite, ci să strig pretutindeni: știu să iubesc, fiindcă am învățat a plânge, a suspina și a mă resemna!”

(Liviu Rebreanu, *Mărturisire*)

B. „[...] Iubirea nu se dăruie decât pe sine și nu ia decât de la sine.

Iubirea nu stăpânește și nu vrea să fie stăpânită;

Fiindcă iubirii îi este de-ajuns iubirea.

Când iubiți, nu trebuie să spuneți *Creatorul e în inima mea*, ci mai degrabă *eu sunt în inima Creatorului*.

Și să nu credeți că puteți croi singuri drumul iubirii, fiindcă iubirea, dacă o meritați, vă va arăta drumul ea însăși.

Iubirea nu are nici o altă dorință decât aceea de a se împlini.

Dar, dacă iubești și trebuie să ai dorințe, fie ca acestea să fie:

Să te topești și să devii izvor ce susurul în noapte-și cântă;

Să cunoști durerea prea marii duișii. [...]”

(Kahlil Gibran, *Profetul*)



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
NAȚIONALE



Inspectoratul Școlar Județean Suceava

CALEA UNIRII, NR.15 720018, SUCEAVA, ROMÂNIA
TEL. +40 230 520638, +40723338434, FAX +40 230 520637
<http://isj.sv.edu.ro> E-mail: isjsv@isj.sv.edu.ro



romania2019.eu

Subiectul I

30 de puncte

Răspunde, pe foaia de concurs, la fiecare din următoarele cerințe referitoare la cele două texte date:

1. Transcrie, din fiecare text selectat, câte 3 cuvinte/secvențe care să ilustreze un câmp semantic comun. **6 puncte**
2. Ilustrează o funcție a limbajului prezentă în cele două texte, făcând referire la două secvențe relevante. **6 puncte**
3. Explică, în 50-100 de cuvinte, titlul textului B. **6 puncte**
4. Comentează, în 50-100 de cuvinte, secvența:
„Iubirea nu se dăruie decât pe sine și nu ia decât de la sine.
Iubirea nu stăpânește și nu vrea să fie stăpânită;
Fiindcă iubirii îi este de-ajuns iubirea.” **6 puncte**
5. Susține-ți opinia, prin raportare la ambele fragmente, despre apartenența acestora la tema iubirii. **6 puncte**

Notă! Niciun răspuns de la subiectul I nu va depăși 100 de cuvinte.

Subiectul II

35 de puncte

Redactează un text, de 150 - 300 de cuvinte, care să reprezinte o **scrisoare** adresată unui prieten/unei prietene în care să-i împărtășești primii fiori ai iubirii, utilizând diverse mijloace artistice. Te vei semna cu numele Adrian/Adriana.

Notă! Pentru conținut vei primi 25 de puncte. Pentru redactare vei primi 10 puncte (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de analiză și argumentare – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 1 punct; respectarea precizărilor privind numărul maxim de cuvinte – 1 punct.) **Textul care nu are cel puțin 150 de cuvinte nu va primi punctaj pentru redactare.**

Subiectul III

35 de puncte

Scrie un eseu liber, de 600-900 de cuvinte, despre **iubirea ca experiență de formare**, pornind de la cele două fragmente citate și valorificând experiențele tale culturale (literatură, arte plastice, muzică, cinematografie etc).

Notă! Pentru conținut vei primi 25 de puncte. Pentru redactare vei primi 10 puncte (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de analiză și argumentare – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 1 punct; respectarea precizărilor privind numărul maxim de cuvinte – 1 punct.) **Textul care nu are cel puțin 600 de cuvinte nu va primi punctaj pentru redactare.**