

OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a VII-aVarianta 3
ETAPA NAȚIONALĂ
25.04.2017

Intensiv

BAREM DE EVALUARE

I. COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT / 30 p**A. Vrai ou Faux 10p (2,5px4)**

Affirmations	Vrai	Faux
1. La jeunesse est une notion bien définie.		X
2. La jeunesse est une période de la vie où l'on fait la transition entre le statut d'enfant et le statut d'adulte.	X	
3. Les adolescents sont dépendants de leurs parents du point de vue matériel.	X	
4. Les jeunes d'aujourd'hui passent plus de temps dehors.	X	

B. Trouvez la variante correcte: 10p (2,5px4)

- La majorité légale à 18 ans a été fixée :
c) **à partir de 1974**
- Par rapport au passé, les jeunes entrent sur le marché du travail:
a) **plus tard** b) plus vite c) au même âge
- Entre 20 et 24 ans, un jeune sur deux vit :
a) seul b) **chez ses parents** c) avec des amis
- De nos jours, les parents sont plus:
a) strictes b) autoritaires c) **tolérants**

C. Nommez 5 différences entre la vie des jeunes du passé et de maintenant : 10p (2px5)

Les jeunes d'aujourd'hui

- Ils sont plus autonomes.
- Ils font eux-mêmes certains achats.
- Ils vivent encore avec leurs parents.
- Ils regardent moins la télé.
- Ils écoutent plus de musique.
- Ils vivent beaucoup à l'extérieur.
- Ils vont au café, en boîte.

II. STRUCTURES LINGUISTIQUES /20p**A. Mettez les verbes entre parenthèses au temps qui convient : / 8p (2px4)**

- La veille de son anniversaire, Marguerite **a reçu** de jolis cadeaux.
- L'année prochaine, **vous devrez** participer à cette compétition sportive.



- c. Maintenant, **il pleut** à verse dans notre village.
d. Jadis, mes parents **ne se permettaient pas** de partir en vacances.

B. Reconstituez les phrases : 8p (2px4)

- Je t'ai écrit un mail mais tu ne m'as pas répondu.
- Il a passé son examen de français il y a deux jours.
- Je ne comprends pas pourquoi tu ne veux plus participer à la fête.
- Ils racontent beaucoup d'histoires à leurs enfants.

C. Écrivez une phrase pour chacune des situations suivantes : 4p (2px2)

Expression libre. Toute phrase qui respecte la fonction communicative et la situation proposées.

III.PRODUCTION ÉCRITE /50p

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de cuvinte) / **5p**

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) / **5p**

Coerență, punere în pagină / **10p**

Capacitatea de a mulțumi, de a accepta o invitație, de a cere detalii privind evenimente (data, locul, participanții, etc.), de a propune ceva, etc. / **15 p**

Corectitudine morfosintactică / **10p**

Lexic: varietate și corectitudine / **5p**