

OLIMPIADA DE LIMBA FRANCEZĂ
Etapa națională
Probă scrisă
Ploiești, 23 aprilie 2025
CLASA a XII-a INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I - Compréhension écrite / 30 points

NB : Pour la *Compréhension écrite*, on ne pénalise pas les fautes de langue, sauf si celles-ci empêchent la compréhension du message.

1. /5pts (2,5ptsx2)

- A. c. narratif
 B. a. privée.

2. /15pts (3ptsx5 réponses correctes)

AFFIRMATION	VRAI	FAUX
a. Aïcha, Mehdi et leur fille, Mia, étaient ensemble dans le salon et regardaient à la télé un reportage sur la chute du mur de Berlin. <i>Justification : « Mia était assise sur le tapis, aux pieds de son père, et ensemble ils regardaient un reportage sur la chute du mur de Berlin. ... Il appela Aïcha qui se trouvait dans la cuisine : « Mais viens enfin, tu ne crois pas que c'est plus important que le menu du dîner ? »</i>		x
b. La fille aux cheveux blonds et frisés dans le reportage faisait un signe à la caméra. <i>Justification : « ...une fille aux cheveux blonds et frisés sourit à l'objectif et fit le signe V. »</i>	x	
c. Mehdi prédit un monde où tous les murs disparaîtraient après la chute du mur de Berlin. <i>Justification : « Maintenant que le Mur est tombé, il n'y a plus qu'à attendre. » / lui prédit un monde où la paix serait rétablie et où la démocratie s'étendrait sur tous les continents. « Aucun mur ne peut résister aux rêves de la jeunesse. »</i>	x	
d. Mia se sentait définie par les récits et les souvenirs de sa famille. <i>Justification : « Jusqu'ici, ce qu'elle savait d'elle-même, on le lui avait raconté. Comme si elle n'était que l'addition de toute une série d'anecdotes que ses parents, ses grands-parents, sa sœur répétaient, changeant parfois un détail ou une parole. »</i>	x	
e. Les parents de Mia étaient inquiétés par le fait qu'elle passait trop de temps à lire des romans. <i>Justification : « Une fille intelligente qui passait la majeure partie de son temps le nez dans ses romans. Mehdi et Aïcha se réjouissaient de la voir s'enfoncer, année après année, dans cette bulle de fiction. »</i>		x

NB : On accorde 3 points uniquement si le choix vrai/faux et la justification sont corrects. Au cas contraire, on accorde 0 points.

3. /5pts (2,5ptsx2)

- a. Comme il avait beaucoup crié/ Puisqu'il a crié longtemps sa voix était éraillée.
 b. Mehdi passa discrètement / doucement une main dans les cheveux courts de sa fille de quinze ans.

[toute autre reformulation correcte sera acceptée]

4. Un monde sans murs serait un monde où les gens ne seraient plus séparés les uns des autres. Les murs séparent, tandis que les tunnels relie. Un monde à tunnels serait donc un monde du dialogue où les gens pourraient entrer librement en contact les uns avec les autres. /5pts
[toute autre reformulation correcte sera acceptée]

SUBIECTUL al II-lea - Structures linguistiques/30 points

II.1 / 20pts. (10x1,5pt + 5x1pt)

- | | | |
|------|-----------------------|--------|
| (1) | a. sans pour autant | /1,5pt |
| (2) | d. Ce à quoi | /1,5pt |
| (3) | b. dont | /1pt |
| (4) | d. auquel | /1,5pt |
| (5) | a. en choisissant | /1pt |
| (6) | c. parmi | /1pt |
| (7) | d. j'en | /1,5pt |
| (8) | d. grand-chose | /1,5pt |
| (9) | d. ne pas questionner | /1pt |
| (10) | b. soit-il | /1,5pt |
| (11) | b. m'avait fait | /1,5pt |
| (12) | a. celui | /1pt |
| (13) | a. dès qu' | /1,5pt |
| (14) | c. taper | /1,5pt |
| (15) | b. soient venus | /1,5pt |

II.2 /10pts.

- Correction grammaticale – **4pts**
- Adéquation lexicale – **4pts**
- Fluence – **2pts**

PROPOSITION DE CORRIGÉ

Voilà donc que ta supposition dans la lettre ne se confirme pas. Je ne suis pas à Rome. Et Rome n'est pas « ma ville préférée », comme j'ai pris soin de le dire à mes amis. Pour moi, Rome n'est même pas un monde. C'est le Monde, avec tout ce qu'il a de plus précieux. Je sais que beaucoup font la grimace et la critiquent : qu'elle est sale, qu'elle est bondée, que le métro arrive en retard et sent mauvais, que les chauffeurs de taxi vous arnaquent. Peut-être. Mais si vous vous heurtez à ces choses et ne voyez pas le reste, alors Stevie Wonder a des yeux d'aigle à côté de vous. Si vous passez indifféremment sous ses pins, si vous ne restez pas cloué devant les fontaines des places, (...) cela signifie que vous êtes un ensemble de fonctions physiologiques, et non un être humain complet. Rome vibre, enchante, pénètre votre âme, vous invite et vous promène à travers tout ce récit / conte que, faute d'un meilleur mot, nous appelons histoire.

[toute autre reformulation correcte sera acceptée]

SUBIECTUL al III-lea - Production écrite / 40 points

Respectarea cerinței (tip de producție **[3p]**, număr de cuvinte **[2p]**, punere în pagină **[1p]**) – **(6p)**

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) **(4p)**

Plan structurat, articulatori logici, paragrafe **(5p)**

Idei, argumente și exemple **(5p)**

Coerență și coeziune (forme pronominale anaforice, COD, COI) **(5p)**

Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (moduri, timpuri, acorduri, fraza complexă) **(10p)**

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală **(5p)**