

OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ – SECȚIUNEA A
Etapă locală - 16.02.2019

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE
Clasa a X-a

ATENȚIE! Lucrările în care eseul / răspunsurile sunt precedate de titlu și / sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă puncte din oficiu.

Subiectul I

30 de puncte

- 1.** Ilustrarea unei funcții a limbajului, prin referire la două secvențe din fragmentele citate: **6 puncte**; ilustrarea schematică a funcției limbajului: **3 puncte**; încercarea de ilustrare: **1 punct**.
- 2.** Precizarea a câte unui motiv literar în fiecare dintre textele citate: **6 puncte**; identificarea unui singur motiv într-unul din textele citate: **3 p**
- 3.** Comentarea nuanțată titlului: **6 puncte**; comentarea schematică: **3 puncte**; încercarea de comentare: **1 punct**.
- 4.** Evidențierea, cu exemple adecvate a perspectivei narative în cele două texte:
- prezentare detaliată și nuanțată, coerentă: **6 p./** prezentarea parțială, utilizarea de exemple improprii: **3 p.**; încercare de prezentare – **1p**;
- 5.** Comentarea adecvată și nuanțată a secvenței citate - **6 p./** comentare schematică, ezitantă a secvenței citate - **4 p./** încercarea de comentare cu respectarea precizării privind numărul de cuvinte - **2 p./** încercarea de comentare cu nerespectarea precizării privind numărul de cuvinte - **1 p.**

Subiectul al II-lea

(25p+10p) 35 de puncte

- Respectarea structurii specifice jurnalului: **6 puncte**; respectarea parțială a structurii jurnalului: **4 puncte**; încercarea de respectare a structurii jurnalului sau structură inadecvată: **2 puncte**.
- Caracterul personal și confesiv al scrierii: **6 puncte**; respectarea parțială a caracterului personal și confesiv: **4 puncte**; nerespectarea caracterului personal și confesiv: **2 puncte**.
- Folosirea unui registru stilistic adecvat: **3 puncte**; folosirea unui registru stilistic parțial adecvat: **1 punct**;
- Adecvarea conținutului de idei la cerință și modul de valorificare a talentului literar și a creativității: **10 puncte**; adecvarea parțială a conținutului de idei la cerință cu valorificarea talentului literar și a creativității: **6/4 puncte**; inadecvare la conținutul de idei din cerință, fără manifestarea creativității sau a talentului literar: **2 puncte**.
- Pentru **redactare** - **10 puncte** (organizarea ideilor în scris – 2 puncte; abilități de analiză și argumentare – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 1 punct; respectarea precizărilor privind numărul maxim de cuvinte – 1 punct.)

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiectul al III-lea (25p + 10p)

35 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **6p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercare de sinteză și de abstractizare: **4p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **2p.**) **6 puncte**

2. Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (studii, eseuri din literatura română, istorie, cinematografie, etc.) (formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (**5p. + 5p.+ 5p.): 15p.**; formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3p. pentru fiecare argument (**3p. + 3p. + 3p.): 9p.**; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte **1p. (1p. + 1p. + 1p.): 3p.**) **15 puncte**

15 puncte

3. Concluzia/sinteza: concluzie logică, impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **4p.**; încercare de formulare a concluziei: **2p.** **4 puncte**

Redactare – 10 puncte. Textul care nu are cel puțin 600 de cuvinte nu va primi punctaj pentru redactare.

Organizarea ideilor în scris. (Text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: **2p.**; părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: **1p.**) **2 puncte**

2 puncte

Utilizarea limbii literare. (Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: **2p.**; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: **1p.**) **2 puncte**

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare. (Relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: **2p.**; încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător, inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: **1p.**) **2 puncte**

2 puncte

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Ortografia și punctuația (1-2 erori: 3 p.; 3-4 erori: 2 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea

1 punct