

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
SECȚIUNEA A. Limba și literatura română
ETAPA LOCALĂ, 16 februarie 2019
Clasa a VI-a
BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

I.A.

- | | |
|------|----------|
| 1. b | 2 puncte |
| 2. c | 2 puncte |
| 3. d | 2 puncte |

I.B.

4. transcrierea unei propoziții dezvoltate, interogative din rândurile 10-18 (de exemplu: *Păi, nu i le-ai promis?; Și nu i le dai?*) 2 puncte

5. câte 1 punct pentru precizarea modurilor a două verbe identificate în rândurile 51-52 (de exemplu, mod personal: *aș vrea* – condițional-optativ/ *s-(o) fac* – conjunctiv etc.; mod nepersonal: *de descoperit* – supin/*de cunoscut* – supin) 2 x 1 p. = 2 puncte

Notă! – Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

6. câte 0,5 puncte pentru precizarea cazului, respectiv a funcției sintactice a substantivelor din rândul indicat (*o vulpe* – caz N, nume predicativ; *vulpea* – caz N, subiect) 4 x 0,5 p. = 2 puncte

7. - câte 0,5 puncte pentru transcrierea fiecărui adjectiv din rândurile 20-25;

- câte 0,5 puncte pentru precizarea gradului de comparație al fiecăruia.

(de exemplu: *micul* – pozitiv; *tare frumoasă/atât de trist* – superlativ absolut) 4 x 0,5 p. = 2 puncte

8. câte 1 punct pentru construirea corectă a fiecărui enunț cu omonime (de exemplu: *Viața este un dar. El este mic, dar curajos./ Voi pleca la mare. Vin pe la voi./ Mie îmi plac clătitele. Mi-a pus o mie de întrebări.*) 2 puncte

9. - alcătuirea unui enunț prin care să ofere un sfat băiatului gazdă – 1 punct ;

- folosirea unui substantiv în cazul vocativ, cu separarea acestuia prin virgulă de restul enunțului -

Notă! Punctajul se acordă pentru răspunsul complet.

1 punct

(de exemplu: *Băiatule, respectă-ți promisiunile!*)

2 x 1p. = 2 puncte

10. formularea câte unui enunț cu alte două sensuri ale verbului *a pierde* din a patra casetă a textului C (de exemplu: *Am pierdut meciul.; Nu pierde timpul!*) 2 puncte

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. – precizarea cauzei care a generat reacția gazdei (de exemplu: nu vrea să-i dea patinele promise/ nu intenționează să se țină de cuvânt/ nu mai vrea să-și respecte promisiunea făcută) 4 puncte

- formularea răspunsului în enunț/enunțuri;

1 punct

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.)

1 punct

2. – numirea oricărei trăsături a personajului (de exemplu: ipocrizia; lăudăroșenia) 2 puncte

- comentarea exemplului care motivează trăsătura numită: clară, adecvată și nuanțată (de exemplu, evidențierea contrastului dintre vorbe și fapte, a tendinței de exagerare) – 4 p./clară, adecvată – 3 p./încercare de comentare – 1p. 4 puncte

- formularea răspunsului în enunț/enunțuri

1 punct

- respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1p.; 2 sau mai multe erori – 0p.) 1 punct

3. – identificarea comparației: (*Pasul tău*) *mă va chema ca o melodie*. **1 punct**
– prezentarea semnificației comparației (de exemplu: asemănarea prieteniei/prezenței/sosirii prietenului cu un cântec; legătura creată prin prietenie este unică, frumoasă și plăcută, asemeni unei melodii): coerentă, adecvată și nuanțată – 4p./ coerentă și adecvată – 3p./ încercare de prezentare – 1p. **4 puncte**
– formularea răspunsului în enunț/enunțuri **1 punct**
4. – precizarea motivului (de exemplu: sunetul vântului care leagănă spicele aurii de grâu îi va aminti vulpii de părul bălai al micului prinț, făcând-o să se gândească la prietenia lor și să fie fericită) **4 puncte**
– formularea răspunsului în enunț/enunțuri; **1 punct**
– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**
5. – precizarea motivului (de exemplu: evidențierea faptului că oamenii sunt preocupați de problemele zilnice și nu mai au timp/nu-și mai fac timp să se cunoască unii pe alții, să creeze legături afective cu cei de lângă ei) **4 puncte**
– formularea răspunsului în enunț/enunțuri; **1 punct**
– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1p.; 2 sau mai multe erori – 0p.) **1 punct**
6. – prezentarea semnificației mesajului transmis în ultima casetă a textului C (de exemplu: relația cauză-efect/ fapte-consecințe ale faptelor; corelarea dintre mesajul scris și imagine) – 2p./ încercare de prezentare – 1p. **2 puncte**
– motivarea răspunsului dat (de exemplu: raportarea la evenimentele prezentate/la acțiunile personajelor): corectă/logică, adecvată, convingătoare – 4 p.; corectă/logică, adecvată – 3 p.; încercare de motivare – 1 p. **4 puncte**
– formularea răspunsului în enunț /enunțuri **1 punct**
– respectarea normelor de ortografie și punctuație (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.) **1 punct**

SUBIECTUL al IV-lea **20 de puncte**

- Formularea unui răspuns clar, convingător și adecvat la întrebarea dată** **2 puncte**
– Prezentarea viziunii personale asupra temei: idei clare, adecvate și nuanțate – 2 p./ idei adecvate – 1p./ idei neadecvate sau omisiunea prezentării viziunii personale – 0p.
- Interpretarea evenimentelor din cele trei texte, în vederea justificării răspunsului** **4 puncte**
– Prezentarea semnificațiilor evenimentelor selectate în raport cu tema dată, demonstrând înțelegere deplină și detaliată a celor trei texte – 2p./ parțială – 1p.
– Corelarea unor perspective asupra lumii/valorilor cu personaje/fapte/opinii/evenimente din cele trei texte-suport – 2 p./ încercare de corelare – 1p.
- Realizarea legăturii dintre ideile textelor-suport și experiența de viață** **5 puncte**
– Corelarea mesajului textelor suport cu o experiență personală strâns legată de tema prieteniei adevărate – 5p./ corelarea mesajului textelor suport cu o experiență personală parțial în legătură cu tema prieteniei adevărate – 3p./ prezentarea unei experiențe personale privind tema prieteniei – 1p.
- Respectarea structurii unei compuneri, claritatea exprimării și coerența ideilor** **5 puncte**
– Ideile se concentrează în jurul temei date, cu respectarea părților unei compuneri – 1p.
– Formularea de enunțuri corecte, clare, logice și nuanțate, utilizând limbajul literar – 2p./ exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus, cu clișee – 1 p.
– Discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică unele cu altele și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 p./ discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial – 1 p.

Redactare – 4 puncte:

- utilizarea corectă a elementelor de gramatică și vocabular **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 erori – 1 p.; 2 greșeli – 0.5 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p. **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 erori – 1 p.; 2 greșeli – 0.5 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p. **1 punct**
- așezarea corectă în pagină (margine, marcarea alineatelor) și lizibilitatea scrisului **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

SUBIECTUL al IV-lea

20 de puncte

- Relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a evenimentelor (5p.) și momentele subiectului (5p.) / relatarea unei întâmplări, fără a respecta succesiunea logică a evenimentelor (2p.) și momentele subiectului (5p.) **10 puncte**
- Prezentarea a două repere spațio-temporale: 2 x 2p. **4 puncte**
- Adecvarea conținutului la cerință: în totalitate -2p./parțială – 1p. **2 puncte**

Redactare – 4 puncte:

- utilizarea corectă a elementelor de gramatică și vocabular **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie: 0-1 erori – 1 p.; 2 greșeli – 0.5 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p. **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0-1 erori – 1 p.; 2 greșeli – 0.5 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p. **1 punct**
- așezarea corectă în pagină (margine, marcarea alineatelor) și lizibilitatea scrisului **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.