

**Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București**

**Probă scrisă
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
20 aprilie 2024**

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I 40 de puncte

A. 20 de puncte

1. transcrierea oricăror două cuvinte din câmpul lexical al *satului*, câte 2 puncte pentru fiecare
4 puncte
2. notarea unei figuri de stil, menționând felul acesteia, câte 2 puncte pentru fiecare element (figură de stil și felul acesteia)
4 puncte
3. precizarea valorii expresive a utilizării verbelor la timpul perfect compus, în textul dat
4 puncte
4. prezentarea, în două enunțuri, a unui sentiment pe care îl transmite vocea lirică, susținând afirmația cu exemple relevante: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
4 puncte
5. explicarea, în 30 – 50 de cuvinte, a semnificației secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct
4 puncte

B. 20 de puncte

- formularea unui titlu potrivit
2 puncte
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte
4 puncte
- valorificarea experienței personale și culturale/religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte
6 puncte
- prezentarea unor idei creative, adecvate cerinței: abordare creativă – 8 puncte; abordare comună – 4 puncte
8 puncte

PARTEA a II-a 40 de puncte

A 20 de puncte

1. precizarea scopului creării omului, justificând modul de realizare a acestuia, cu o secvență din text: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte
4 puncte
2. menționarea opoziției dintre durere și bucurie: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte
4 puncte
3. prezentarea nevoii de prieteni și de Dumnezeu, ca expresie a împlinirii personale: prezentarea nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentarea schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
4 puncte
4. formularea unei învățăături morale desprinsă din textul dat: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte
4 puncte
5. explicarea, în 30-50 de cuvinte, a sensului secvenței date: explicarea adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct
4 puncte

B.	20 de puncte
— respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte	4 puncte
— argumentarea ideilor: în totalitate – 8 puncte; parțial – 4 puncte	8 puncte
— valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte	6 puncte
— originalitate	2 puncte

REDACTARE	10 puncte
------------------	------------------

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**