

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
20 aprilie 2024

Clasa a VIII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I

40 de puncte

A. 20 de puncte

1. alcătuirea enunțului cu omonimul cuvântului *drepti* **4 puncte**
2. transcrierea unei figuri de stil, explicând semnificația acesteia, astfel: **4 puncte**
 - transcrierea unei figuri de stil, 2 puncte
 - explicarea nuanțată/schematică a semnificației acesteia, 3 puncte /2 puncte
 - denumirea figurii de stil menționate, 1 punct
3. precizarea valorii expresive a utilizării verbelor la persoana a II-a: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
4. prezentarea, în două-trei enunțuri, a unei relații de opoziție identificată în text care să exprime atitudinea instanței lirice față de viață: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
5. explicarea, în 30 – 50 de cuvinte, a semnificației secvenței date: explicare adecvată și nuanțată – 4 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercarea de explicare – 1 punct **4 puncte**

B. 20 de puncte

- precizarea unei semnificații a textului prin referire la temă: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- prezentarea a două elemente componente ale descrierii literare, câte 3 puncte pentru fiecare **6 puncte**
- interpretarea a două figuri de stil diferite, relevante pentru mesajul textului, câte 3 puncte pentru fiecare **6 puncte**
- menționarea unui sentiment/ a unei emoții exprimat(ă) în textul poetic, justificând alegerea **4 puncte**

PARTEA a II-a

40 de puncte

A 20 de puncte

1. transcrierea unei secvențe care surprinde relația omului cu Dumnezeu **4 puncte**
2. precizarea căii prin care se poate ajunge la iubirea față de Dumnezeu **4 puncte**
3. numirea a două calități ale iubirii adevărate, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
4. ilustrarea, cu exemple din text, a datoriei omului față de aproapele său: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
5. comentarea, în 50-70 de cuvinte, a secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

B.	20 de puncte
— respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte	4 puncte
— argumentarea ideilor: în totalitate – 8 puncte; parțial – 4 puncte	8 puncte
— valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte	6 puncte
— originalitate	2 puncte

REDACTARE	10 puncte
------------------	------------------

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**