

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală
20 ianuarie 2018

Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

ATENȚIE! Lucrările care conțin eseuri cu titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați

Subiectul I - 30 de puncte

1. Precizarea unui motiv literar din fiecare dintre textele citate - 6 puncte (de exemplu: comoara, munca, etc.)

- precizarea unui singur motiv într-unul din textele citate: 3 p.

2. Prezentarea comparativă a rolului modurilor de expunere utilizate în cele două texte-suport - 6 puncte

- prezentarea detaliată și nuanțată, realizată prin raportarea la ambele fragmente: **6 p.**/ prezentare detaliată, cu raportare la un singur fragment - 4 p./ prezentare lacunară sau prin raportare insuficientă la ambele fragmente - 2 p./ simpla precizare a rolului-1 p.

3. Menționarea a două particularități ale vocii naratoriale din fiecare dintre textele date - 6 puncte (de exemplu: folosirea persoanei a III-a, narator omniscient, perspectivă narativă obiectivă etc./folosirea persoanei I, perspectiva lipsită de omnisciență, subiectivă etc.).

-prezentare clară și nuanțată, prin referire la ambele texte: 3 p. + 3p.; prezentare ezitantă: 1p.+ 1 p.)

4. Explicarea semnificației a două figuri de stil diferite - 6 puncte

- numirea a două figuri de stil diferite: 2p. (1p.+1p.)

- explicație clară și nuanțată: 4 p.; (2p.+2p.) /explicație ezitantă, cu dificultăți de interpretare: 2p. (1p.+1p.)

5. Comentarea secvenței citate - 6 puncte

- comentarea adecvată și nuanțată a secvenței citate - 6 p./ comentare schematică, ezitantă a secvenței citate - 4 p./ încercarea de comentare cu respectarea precizării privind numărul de cuvinte - 2 p./ încercarea de comentare cu nerespectarea precizării privind numărul de cuvinte - 1 p.

Subiectul al II-lea-30 de puncte

1. Respectarea convențiilor tipului de text avut în vedere - 16 puncte (câte 4puncte pentru fiecare dintre elementele de acest fel care se regăsesc în eseu subiectiv, de exemplu: raportarea la conținutul textului, înlănțuirea logică a evenimentelor, respectarea cronologiei faptelor, respectarea registrului stilistic impus de text etc.);

2. Relevanța tematică a textului - 4/2 puncte;

3. Originalitatea viziunii / a abordării cerinței: 10/6/2 puncte

Subiectul al III-lea - 30 de puncte

1. Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă:

- formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicei eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 p.;
- încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicei eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 p.;
- încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 p.

6 puncte

2. Formularea și dezvoltarea a cel puțin trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența de lectură:

- formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența de lectură; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (6 p. + 6 p. + 6 p.): 18 p.;
- formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p.): 9 p.;
- încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p.): 3 p.

18 puncte

3. Concluzia/sinteza:

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 p.;
- imperfecțiuni în formularea concluziei; formulare parțial corectă: 3 p.;
- încercare de formulare a concluziei: 1 p.

6 puncte

Redactare – 30 puncte

- Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică: 6p./text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică: 2p.).

6 puncte

- Abilități de analiză, de interpretare și de argumentare (relația adecvată idee-argument, argumente convingătoare, personale, abilități de a formula judecăți de valoare relevante: 6 p./relație parțial adecvată idee-argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante: 3p).

6 puncte

- Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată: 6p./stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 3p./vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor **6 puncte**
- Ortografia (0-1 erori: 4p./2 erori: 2p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**
- Punctuația (0-1 erori: 4p./2 erori: 2p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **4 puncte**
- Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **2 puncte**
- Respectarea precizărilor referitoare la respectarea numărului de cuvinte **2puncte**