

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
20 aprilie 2024

Clasa a V-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I **40 de puncte**

A. **20 de puncte**

1. notarea, din textul dat, a două cuvinte care aparțin câmpului lexical al *naturii*, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
2. precizarea a câte unui sinonim contextual al cuvintelor din text: *o mireasmă* și *se mohorî*, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
3. scrierea, în două enunțuri, a stării Liliacului, așa cum reiese din text, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
4. menționarea unei trăsături a personajului ales din textul dat **4 puncte**
5. prezentarea, în 30-50 de cuvinte, a semnificației secvenței date: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**

B. **20 de puncte**

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a narațiunii – 2 puncte **6 puncte**
- utilizarea unei secvențe dialogate **6 puncte**
- prezentarea unor idei creative, adecvate cerinței: abordare creativă – 6 puncte; abordare comună – 3 puncte **6 puncte**

PARTEA a II-a **40 de puncte**

A **20 de puncte**

1. identificarea a patru elemente ale creației care vorbesc despre Creator, câte 1 punct pentru fiecare **4 puncte**
2. transcrierea, din text, a unei secvențe care surprinde o însușire a Creatorului **4 puncte**
3. precizarea a două acțiuni ale Creatorului atunci când făurește lumea văzută, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
4. prezentarea importanței *frumuseții* creației lui Dumnezeu: prezentare nuanțată și adecvată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
5. explicarea, în 30 – 50 de cuvinte, a secvenței date: explicare nuanțată și adecvată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **4 puncte**

B. **20 de puncte**

- respectarea temei: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**
- prezentarea ideilor: nuanțat și adecvat – 8 puncte; schematic – 6 puncte; încercare de valorificare – 4 puncte **8 puncte**
- valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte **6 puncte**
- originalitate **2 puncte**

REDACTARE

10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării:
6 puncte
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată);
1 punct
- respectarea limitelor minime de cuvinte.
1 punct