



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ

Str. Dr. Liviu Gabor nr. 1, 300004, Timișoara,

Tel +40 (0)256 305799/

Fax +40 (0)256 490430, +40 (0)256 490429

registratura@isjtm.ro, www.isj.tm.edu.ro

Operator de date cu caracter personal nr.18818



MINISTERUL EDUCAȚIEI

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală-19 februarie 2024

Clasa a VII-a

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul efectiv de lucru este de trei ore.**
- **Punctajul total este de 100 de puncte.**

Citește fiecare dintre textele următoare pentru a putea răspunde la cerințele formulate:

A.

Extatică, miraculoasă, figura lui Walter își păstrează și azi lumina ei fascinantă.

Când l-am întâlnit, stătea în umbra unui salcâm, pe un trunchi de copac și citea o fasciculă* din *Buffallo-Bill*. Lumina clară a dimineții se filtra printre frunzele verzi și dese într-un fâșâit de umbre foarte răcoroase. Îmbrăcămintea lui nu era deloc obișnuită: purta o tunică vișinie cu nasturi sculptați din os, pantaloni din piele de căprioară și, pe picioarele goale, sandale împletite din lanieră** fine de piele albă. Când vreau, câteodată, să retrăiesc o clipă senzația extraordinară a acestei întâlniri, privesc mult timp coperta îngălbenită și veche a unei fascicule din *Buffallo-Bill*. Era totuși altceva prezența reală a lui Walter, tunică lui roșie în aerul verzui din umbra salcâmului.

Întâiul lui gest fu un fel de săritură elastică în picioare ca a unui animal. Ne împrietenirăm imediat. Vorbirăm puțin și deodată îmi făcu o propunere stupefiantă: să mâncăm flori de salcâm. Pentru întâia oară întâlneam pe cineva care mânca flori. În câteva clipe Walter fu în copac și adună un buchet enorm. Apoi scoborî și îmi arătă cum trebuia desprinsă delicat floarea de corolă pentru a suga numai vârful ei. Încercai și eu; floarea pocni puțin sub dinți cu o țăcănitură foarte plăcută și în gură se răspândi un parfum suav și răcoros cum nu mai gustasem niciodată.

Câtva timp rămaserăm tăcuți mâncând florile de salcâm. Deodată mă apucă strâns de mână:

– Vrei să vezi „sediul” bandei noastre?

În privirea lui Walter se aprinseră scântei. Îmi fu puțin frică.

– Vrei sau nu vrei? mă întrebă el din nou. Ezitai o secundă.

– Vreau, îi răspunsei cu o voce ce nu mai fu a mea și cu o voință de risc ce izbucni subit în mine și care, simțeam bine că nu-mi aparține.

Walter mă luă de mână și prin porțița din fundul curții mă duse pe un maidan pustiu. Iarba și bălăriile crescuseră acolo în voie. Urzicile îmi ardeau picioarele pe unde treceam și cu mâna trebuia să dăm la o parte tulpinile groase de cucută și brusturi. În fundul maidanului ajunserăm la un zid dărăpănat. În fața zidului erau un șanț și o groapă adâncă. Walter sări înăuntru și mă chemă după el; groapa se deschidea în zid și pe acolo intrarăm într-o pivniță părăsită.

Treptele erau stricate și pline de ierburi, pereții filtrau umezeală și întunericul înaintea noastră era desăvârșit. Walter îmi strânse mâna cu putere și mă trase după el. Încet-încet coborârăm vreo zece trepte. Acolo ne oprirăm.

– Trebuie să rămânem aici, îmi spuse el, nu putem merge mai departe. În fund sunt niște oameni de fier cu mâinile și cu capul de fier, crescute din pământ. Ei stau nemișcați și, dacă ne prind în întunecime, ne gâtuie.

Max Blecher, *Întâmplări din irealitatea imediată*



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ

Str. Dr. Liviu Gabor nr. 1, 300004, Timișoara,
Tel +40 (0)256 305799/
Fax +40 (0)256 490430, +40 (0)256 490429
registratura@isjtm.ro, www.isj.tm.edu.ro
Operator de date cu caracter personal nr.18818



MINISTERUL EDUCAȚIEI

**fasciculă- fiecare dintre părțile unei opere unice care se publică în etape succesive (urmând a fi reunite într-un tot după apariția integrală a lucrării).*

***lanieră- formație fibroasă îngustă, lungă și rezistentă.*

B.

În puținele ceasuri răcoroase din zori, cei patru băieți se adunară în jurul petei negre unde fusese aprins focul, iar Ralph îngenunche și suflă. Cenușa ușoară ca niște fulgi se risipi la răsuflarea lui în toate părțile, dar niciun tăciune nu prinse viață. Gemenii urmăreau neliniștiți, iar Piggy stătea inexpressiv, îndărătul vălului luminos al propriei miopii. Ralph continuă să sufle, iar efortul făcu să-i țiue urechile. Prima briză a zorilor puse capăt strădaniei lui și-i aruncă cenușa în ochi. Se trase înapoi pe vine, înjură și se frecă la ochi până îi dădură lacrimile.

- Degeaba.

Eric îl privi prin masca de sânge uscat.

Piggy se uita în direcția unde se afla Ralph.

- Firește că-i degeaba, Ralph. Acum nu mai avem foc.

[...] Ralph, cu fața tumefiată, își închise din nou ochiul.

- Ne-au luat focul.

Glasul îi vibra de furie.

- Ni l-au furat!

- Ei au fost, zise Piggy. M-au orbit. Pricepeți? Aici e mâna lui Jack Merridew. Convoacă o adunare, Ralph, trebuie să hotărâm ce-i de făcut.

- O adunare doar pentru noi?

- N-avem altceva de făcut. Sam... dă-mi voie să mă sprijin de tine.

Se îndreptară spre platformă.

- Suflă în cochilie, zise Piggy. Suflă cât poți de tare!

Pădurea răspunse ca un ecou; păsările zburară țipând de pe coroanele pomilor ca în prima dimineață, cu mult timp în urmă. În ambele direcții, plaja era pustie. Câțiva puști ieșiră din adăposturi. Ralph se așeză pe trunchiul lustruit, iar ceilalți trei rămaseră în picioare în fața lui. Dădu din cap, iar Sam și Eric se așezară în dreapta. Ralph vârî cochilia în mâinile lui Piggy. Acesta ținu cu grijă obiectul strălucitor și își miji ochii spre Ralph.

- Dă-i drumul.

- Am luat cochilia doar ca să vă spun că nu mai văd deloc și că trebuie să-mi recapăt ochelarii. Pe insulă s-au întâmplat lucruri îngrozitoare. Am votat să fii șef. Ești singurul care a reușit vreodată să facă ceva. Așa că vorbește tu, Ralph, și spune-ne ce... sau altminteri...

Piggy se întrerupse și începu să se smiorcăie. Ralph îi luă cochilia și se așeză.

- Doar un foc obișnuit. Credeți că putem să-l aprindem, nu? Doar un semnal de fum, ca să fim salvați. Ce, ne-am sălbăticit și noi? Atâta doar că acum nu avem nici un semnal. S-ar putea să treacă vapoare. Țineți minte când a plecat la vânătoare și s-a stins focul, și tocmai atunci a trecut un vapor prin apropiere? Iar ăștia îl socotesc pe Jack cel mai bun șef. Pe urmă a fost, a fost... tot el a fost de vină. Dacă n-ar fi fost el, nu s-ar fi petrecut așa ceva niciodată. Acum Piggy nu mai vede, iar ei au venit pe furiș...

William Golding, *Împăratul muștelor*

C.

Aptitudinea de a supraviețui se referă la tehnicile pe care o persoană le poate folosi pentru a se ajuta pe sine sau pe cei care se află într-o situație primejdioasă. În general, aceste



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ

Str. Dr. Liviu Gabor nr. 1, 300004, Timișoara,
Tel +40 (0)256 305799/
Fax +40 (0)256 490430, +40 (0)256 490429
registratura@isjtm.ro, www.isj.tm.edu.ro
Operator de date cu caracter personal nr.18818



MINISTERUL EDUCAȚIEI

tehnici au scopul de a asigura necesitățile de bază pentru a susține viața omului: apă, hrană, adăpost, habitat și nevoia de a gândi clar, de a semnaliza pentru ajutor, de a călători în siguranță, pentru a ocoli interacțiuni neplăcute cu animale și plante, și de a oferi prim ajutor. În plus, acest skill* de a supraviețui este un mod prin care omul se poate simți bine perioade lungi de timp în locuri nepopulate. Unii oameni folosesc această aptitudine pentru a aprecia mai bine natura și pentru recreere, nu doar pentru supraviețuire.

Asemenea aptitudini sunt folositoare în situații ca furtuni, cutremure, incendii sau în locuri periculoase ca deșertul, muntele și jungla. Fiecare dintre aceste medii presupune o serie de pericole unice. Un concept cunoscut pentru a stabili prioritățile este „Regula lui 3”:

1. Omul nu poate supraviețui mai mult de 3 ore expus la temperaturi scăzute extreme.
2. Omul nu poate supraviețui mai mult de 3 zile fără apă.
3. Omul nu poate supraviețui mai mult de 3 săptămâni fără hrană.

Acestea de mai sus sunt reguli generale, dar sunt dovezi clare că au existat și există oameni ce trăiesc fără apă și mâncare cel puțin 40 de zile. Exemple putem găsi la sfinții din Sfânta Scriptură, la monahii din mănăstiri și munți, la oamenii pierduți în deșert, pe insule pustii sau prinși sub dărâmăturile clădirilor la cutremure.

(adaptare după https://ro.wikipedia.org/wiki/Tehnici_de_supraviețuire)

*skill-aptitudine, pricepere

SUBIECTUL I

20 de puncte

Scrie pe foaia de concurs numărul cerinței și litera corespunzătoare răspunsului corect:

1. Cuprinde doar cuvinte în care numărul de litere este egal cu numărul de sunete seria:

- a) extatică, senzația, stupefiantă, izbucni;
- b) fâșâit, câteodată, veche, era;
- c) tunica, picioare, floarea, eu;
- d) miraculoasă, păstrează, desprinsă, urzicile;

2 puncte

2. Cuprinde doar cuvinte derivate seria:

- a) dimineței, răcoroase, picioarele, obișnuit;
- b) luminos, îngrozitoare, neplăcute, neîmprietenirăm;
- c) întâiul, întunecime, strălucitor, folosesc;
- d) niciodată, maidanului, extraordinară, verzui;

2 puncte

3. În secvența: *Urzicile îmi ardeau picioarele pe unde treceam și cu mâna trebuia să dăm la o parte tulpinile groase de cucută și brusturi.* există:

- a) trei diftongi, un triftong;
- b) un hiat, patru diftongi;
- c) doi triftongi, doi diftongi;
- d) un hiat, un triftong;

2 puncte

4. Scrie un sinonim, pentru cuvântul subliniat în secvența: *Gemenii urmăreau neliniștiți [...]*, respectiv un antonim, pentru cuvântul subliniat în secvența: *Plaja era pustie.*

2 puncte

5. Alcătuiește câte un enunț cu sensul figurat al cuvintelor subliniate din secvențele: *Și-i aruncă cenușa în ochi;* *-Doar un foc obișnuit. Credeți că putem să-l aprindem, nu?.*

2 puncte

6. Numește valoarea morfologică a cuvintelor subliniate din următoarea secvență: *Esti singurul care a reușit vreodată să facă ceva.*

2 puncte

**INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN TIMIȘ**

Str. Dr. Liviu Gabor nr. 1, 300004, Timișoara,
Tel +40 (0)256 305799/
Fax +40 (0)256 490430, +40 (0)256 490429
registratura@isjtm.ro, www.isj.tm.edu.ro
Operator de date cu caracter personal nr.18818

**MINISTERUL EDUCAȚIEI**

7. Precizează valoarea morfologică a verbului *a ieși* din secvența: *Câțiva puști ieșiră din adăposturi.* și construiește un enunț în care să fie folosit cu altă valoare, pe care o vei numi.

2 puncte

8. Alcătuiește un enunț asertiv în care să îți exprimi opinia despre tehnicile de supraviețuire, folosind o formă verbală nepersonală pe care o vei numi.

2 puncte

9. Construiește un enunț imperativ adresat lui Walter din textul A, în care substantivul *floare* să îndeplinească funcția sintactică de complement direct.

2 puncte

10. Precizează numărul propozițiilor existente în fraza: *Apoi scoborî și îmi arată cum trebuia desprinsă delicat floarea de corolă pentru a suge numai vârful ei.*

2 puncte**SUBIECTUL AL II-LEA****40 de puncte**

Scrie pe foaia de concurs, în enunțuri, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Menționează într-un enunț motivul neliniștii lui Walter, personajul din textul A. **6 puncte**

2. Numește, în două-trei enunțuri, o valoare comună a tinerilor din textele A și B, evidențiind de unde reiese aceasta. **6 puncte**

3. Ilustrează, în două-trei enunțuri, o trăsătură morală a personajului Ralph din textul B, precizând mijlocul de caracterizare și exemplificând cu o secvență relevantă din text. **6 puncte**

4. Care sunt mijloacele de supraviețuire utilizate de om, atunci când se află într-o situație primejdioasă? Răspunde cerinței, valorificând textul C. **6 puncte**

5. Prezintă, în 50-70 de cuvinte, semnificația secvenței: *În privirea lui Walter se aprinseră scânteii. Îmi fu puțin frică. – Vrei sau nu vrei? mă întrebă el din nou. Ezitai o secundă. – Vreau, îi răspunsei cu o voce ce nu mai fu a mea și cu o voință de risc ce izbucni subit în mine și care, simțeam bine că nu-mi aparține.* **8 puncte**

6. Consideri benefic spiritul de aventură în rezolvarea unor situații dificile? Motivează răspunsul, în 80-100 de cuvinte, justificând cu o secvență din fiecare text. **8 puncte**

SUBIECTUL AL III-LEA**40 de puncte**

Imaginează-ți că ești personajul-narator din textul A și că te-ai întâlnit cu băieții din textul B. Scrie o compunere narativă, de minimum 200 de cuvinte, în care să relatezi una dintre cele mai stranii aventuri de care ai avut parte și să redai emoțiile trăite, inserând și o secvență descriptivă.

Vei primi **26 de puncte** pentru conținutul compunerii și **14 puncte** pentru redactare.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.