

OLIMPIADA DE LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Etapa județeană

19 martie 2022

Clasa a XI -a

Barem de corectare și de notare

Varianta 1

ATENȚIE! Lucrările care conțin eseuri cu titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I (30 de puncte)

1. **Ilustrarea** a două particularități ale limbajului- **5 puncte** - ilustrare detaliată și nuanțată, realizată prin exemple relevante din cele două fragmente: 5 p./ ilustrare detaliată a câte unui singur exemplu sau prezentarea detaliată a două exemple, prin referire la un singur text: 3 p./ prezentarea unui exemplu prin referire la un singur text sau simpla precizare, prin referire la ambele texte: 1 p.
Redactare (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte): **1 punct**
2. **Ilustrarea** detaliată și nuanțată, realizată prin referire la structuri sau elemente relevante pentru cerință, din cele două texte: **5 puncte**; susținerea fără exemplificări sau ilustrarea nuanțată doar a unei asemănări sau a unei deosebiri: 3 puncte puncte; simpla precizare a unei asemănări și/sau a unei deosebiri: **1 punct**.
Redactare (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte): **1 punct**
3. **Prezentarea comparativă** a raportului dintre stilul direct și stilul indirect în cele două texte . **5 puncte** - prezentarea detaliată și nuanțată, realizată prin raportarea la ambele fragmente: 5 p./ prezentare detaliată, cu raportare la un singur text : 3 p./ prezentarea lacunară sau prin raportare insuficientă la ambele texte: 1 p.
Redactare (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte): **1 punct**
4. **Comentarea sensului** exclamației - **5 puncte** - comentarea detaliată și nuanțată, prin evidențierea relevantă a sensului-5 p./ comentare ezitantă sau neconvingătoare, prin relevarea sensului / comentare detaliată cu referire neconvingătoare la sensul afirmației: **3p./ încercare de comentare: 1 p**
Redactare (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte): **1 punct**
5. **Susținerea unei opinii** în legătură cu raportul dintre rolul premonitoriu al fenomenelor naturii în textul ales (De exemplu: Iarna grea și geroasă din anul anterior morții lui Ștefan - o premieră în epoca respectivă "câtu n-au fostu așa nici odinioară"- are rol anticipativ, moartea naturii sugerând moartea domnitorului, ploile grele și inundațiile sunt expresia lacrimilor de jale ale poporului care și-au îngropat conducătorul, figură ocrotitoare, percepută de mulțime ca un părinte spiritual; legătura

indestructibilă între om și natură, reflectată în conștiința omului religios medieval, care crede în semne și minuni și pune evenimentele istorice pe seama intervenției divinității, percepând existența umană ca parte integrantă într-un ritm cosmic, sempitern etc./ Săgețile privirilor către paharnicul Ulea se regăsesc în fulgerele din exterior, tunetul vorbelor are corespondent în tunetele care însoțesc ploaia, conferind personajului dimensiuni hiperbolice; tulburarea extremă din sufletul său este preluată de natură, dezlănțuindu-se furtuna, ceea ce duce la potențarea sentimentelor eroului și punctează dramatic finalul apoteotic al lui Ștefan etc.) **5 puncte** - argumentare pertinentă, originală, nuanțată, susținută prin aspecte relevante, cu referire la unul dintre texte: **5 puncte**; argumentare stereotipă, ezitantă, cu inserare de afirmații sau citate irelevante, clișeizată: **3p**; încercarea de argumentare: **1 punct**.

Redactare (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte): **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă fiecare răspuns respectă limita de spațiu indicată.

Subiectul al II-lea (35 de puncte)

-Respectarea structurii specifice textului corespondenței: formule de adresare/ introducere/ încheiere; dată/ loc/ semnătură **10 p**/respectarea parțială a structurii scrisorii: **5p**; structură inadecvată scrisorii, dar textul este coerent: **3p**

-Caracterul personal și confesiv al scrierii: **10p**; respectarea parțială a caracterului personal și confesiv: **5p**; nerespectarea caracterului personal și confesiv: **0p**

-Adecvarea conținutului de idei la cerință și modul de valorificare a talentului literar și a creativității: **10p**; adecvarea parțială a conținutului de idei la cerință cu valorificarea talentului literar și a creativității: **5p**; adecvare parțială a conținutului de idei la cerință, fără manifestarea creativității sau a talentului literar: **3p**.

Redactare – 5 puncte: utilizarea limbii literare – 1 p.; logica înlănțuirii ideilor – 1 p.; ortografia – 1 p (0-2 erori: 1p); punctuația – 1 p. (0-2 erori: 1p); lizibilitate– 1 p.

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul creat are cel puțin 150 de cuvinte.

Subiectul al III-lea (35 de puncte)

-**Formularea tezei/a** punctului de vedere cu privire la tema propusă: **5p** (formularea tezei/ a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **5 p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: **3 p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **1p.**)

-**Formularea și dezvoltarea a patru argumente** în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.): **20 de puncte**

- formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte **5p.** pentru fiecare argument (**5 p +5p+5p+5p.**): **20p.**;

-formularea parțial corectă/adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte **3p.** pentru fiecare argument (**3 p+3p+ 3 p + 3 p**): **12 p.**;

- încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (**1 p + 1 p + 1 p+1p**): **4 p.**

-Concluzia/sinteza: 5 puncte

- concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **5 p.**;

- concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă: **3 p.**;

-încercare de formulare a concluziei: **1 p.**

Redactare – 5 puncte: utilizarea limbii literare – 1 p.; logica înlănțuirii ideilor – 1 p.; ortografia – 1 p (0-2 erori: 1p); punctuația – 1 p. (0-2 erori: 1p); lizibilitate- 1 p.

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă!

Inserarea de citate critice necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.