

Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba și Literatura Română și Religie - GIMNAZIU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

Probă scrisă
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
20 aprilie 2024

Clasa a VI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

PARTEA I **40 de puncte**

A. **20 de puncte**

- transcrierea a două figuri de stil diferite, precizând felul lor, astfel:
– câte 1 punct pentru transcrierea figurilor de stil, 2x1 punct = 2 puncte
– câte 1 punct pentru denumirea figurilor de stil, 2x1 punct = 2 puncte **4 puncte**
- precizarea a câte un sinonim contextual al cuvintelor din text: *albastru-deschis* și *ceasuri*, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
- precizarea motivului pentru care fetița culege zmeură **4 puncte**
- enunțarea unei trăsături a personajului principal, precizând mijlocul de caracterizare, din fragmentul dat, astfel:
– prezentarea în enunțuri, 1 punct
– precizarea trăsăturii personajului principal, 2 puncte
– precizarea mijlocului de caracterizare, 1 punct **4 puncte**
- ilustrarea, în 30 – 50 de cuvinte, a modului în care se reflectă relația strânsă dintre personajul principal și familie: ilustrare nuanțată și adecvată – 4 puncte; ilustrare schematică – 2 puncte; încercare de ilustrare – 1 punct **4 puncte**

B. **20 de puncte**

- formularea unui titlu potrivit **2 puncte**
- respectarea convențiilor textului narativ: în totalitate – 6 puncte; parțial – 4 puncte; încercare de realizare a narațiunii – 2 puncte **6 puncte**
- includerea secvenței descriptive **6 puncte**
- prezentarea unor idei creative, adecvate cerinței: abordare creativă – 6 puncte; abordare comună – 3 puncte **6 puncte**

PARTEA a II-a **40 de puncte**

A **20 de puncte**

- transcrierea unei secvențe care arată care sunt prietenii lui Dumnezeu **4 puncte**
- enumerarea a două efecte pozitive ale iubirii, câte 2 puncte pentru fiecare **4 puncte**
- precizarea poruncii iubirii, așa cum reiese din text **4 puncte**
- prezentarea, în 30-50 de cuvinte, a unei situații în care dragostea poate avea o influență benefică asupra sufletului, valorificând textul dat: prezentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **4 puncte**
- comentarea, în 50-70 de cuvinte, a secvenței date: comentare adecvată și nuanțată – 4 puncte; comentare schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **4 puncte**

B.	20 de puncte
— respectarea temei (întrebarea din finalul fragmentului dat): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte	4 puncte
— prezentarea ideilor: nuanțat și adecvat – 8 puncte; schematic – 6 puncte; încercare de prezentare – 4 puncte	8 puncte
— valorificarea experienței culturale și/sau religioase: nuanțat și adecvat – 6 puncte; schematic – 4 puncte; încercare de valorificare – 2 puncte	6 puncte
— originalitate	2 puncte

REDACTARE	10 puncte
------------------	------------------

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere;
2 puncte
 - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării:
6 puncte
 - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
 - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată);
1 punct
- respectarea limitelor minime de cuvinte.
1 punct