



**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
CLASA a VIII-a**

**Varianta 2
ETAPA NAȚIONALĂ
25 aprilie 2017**

Intensiv

SUBIECTE

SUBIECTUL I. COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT / 30 p

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Zelda, le souffle de la liberté

Zelda est une série de jeux vidéo qui a commencé en 1986, il y a plus de 30 ans ! Tes parents ont sûrement découvert les jeux d'aventures avec *Link*, le héros du jeu.

Aujourd'hui sort un nouvel épisode, « *Zelda, Breath of the Wild* »¹ qui redéfinit toute la série. *l'jourlactu* te dévoile pourquoi c'est une révolution chez les joueurs.

Libre, libre de foncer tête baissée² dans l'action, libre d'explorer des ruines désertes, libre de cuisiner sa récolte du jour. Le dernier *Zelda* prend une allure de bac à sable³ géant où le joueur décide de son aventure. Il peut suivre l'histoire principale et, en 50 heures, défaire le grand méchant emblématique de la série, *Ganon*. Ou alors prêter l'oreille aux légendes des habitants du coin et profiter de plus de 200 heures de plaisir de jeu !

Un monde vivant

Hyrule, le monde de Link et de la princesse *Zelda*, est plein de mythes. Il abonde de trésors à découvrir. Et seule l'ingéniosité du joueur pourra résoudre les centaines d'énigmes qui peuplent *Hyrule*. Un monde magnifique et varié où la météo change naturellement (gare⁴ aux orages et aux tempêtes de neige). Le jour, la nuit et le cycle de la Lune influent aussi sur l'aventure.

Link contrôle la nature

Et Link n'a jamais été aussi libre de ses actions. Il peut grimper partout, nager, cuisiner, approcher de manière silencieuse pour attaquer le monstre. Pour un défi, il y a toujours plusieurs solutions possibles. C'est ça qui rend le jeu très riche.

(d'après Axel Planté-Bordeneuve, publié le 7 mars 2017, <http://www.1jourlactu.com/culture/>)

¹ *Zelda, Breath of the Wild* = La légende de *Zelda* : Le souffle de la nature

² foncer tête baissée = se précipiter avec violence en vue d'attaquer, sans s'occuper des détails, sans réfléchir aux conséquences

³ un jeu bac à sable = est un type de jeu vidéo dont le scénario est inexistant ou minimal, ou dans lequel le joueur peut exercer de nombreuses activités sans rapport avec le scénario

⁴ gare à = attention à

A. Que représente le document ? /5 p

a. un forum spécialisé dans le jeu vidéo



- b. un extrait d'un article publié sur Internet
- c. un classement des meilleurs jeux vidéo

B. Qu'est-ce qu'on se propose par ce document ? Choisissez la bonne réponse. /5 p

- a. convaincre le public jeune d'acheter le jeu
- b. annoncer le lancement d'un jeu vidéo
- c. demander l'avis du public sur les jeux vidéo

C. VRAI ou FAUX ? Cochez la bonne case. /10 p

	VRAI	FAUX
<i>Zelda</i> est une série de jeux vidéo tout à fait nouvelle et qui vient juste d'être lancée.		
La durée totale du jeu peut bien dépasser cent heures d'aventure.		
Le monde de la <i>Légende de Zelda</i> est soumis aux caprices de la nature et du climat.		
L'un des atouts du jeu est la liberté d'action du personnage principal et la diversité des solutions à adopter.		

D. Répondez aux questions à partir du document ci-dessus. / 10 p

- a. Combien de personnages sont mentionnés dans le document ? Énumérez-les.
- b. Comment caractérise-t-on Hyrule, l'univers proposé par ce jeu ?

SUBIECTUL II. STRUCTURES LINGUISTIQUES /20p**1. Cochez la phrase qui a le même sens. /2 p**

- a. Elle n'a plus d'argent.
 - ☐ Elle a tout dépensé.
 - ☐ Elle a tout gagné.
- b. Elle aime faire du mal aux autres.
 - ☐ Elle a mauvaise mine.
 - ☐ Elle est méchante.

2. Complétez par le pronom convenable. /8 p

À la sortie du spectacle « Notre Dame », une comédie musicale, un journaliste interviewe quelques spectateurs au hasard, dont Justine.

- Bonsoir, vous avez aimé le spectacle ?
- Énormément ! C'est un spectacle m'a énormément plu.
- Quelle est la chanson que vous avez préférée ?
- « Belle » bien sûr, je connais toutes les paroles. Nous avons eu la chance de l'entendre interprétée par Garou a une voix grave et profonde, par Daniel Lavoie, j'avais déjà beaucoup aimé dans l'opéra rock « Starmania », je connais



presque toutes les chansons, et par Patrick Fiori je connais moins bien, mais n'est pas mal non plus.

- Que pensez-vous de la chorégraphie ?
- J'ai beaucoup aimé la scène Quasimodo est sacré « Pape des fous ».

3. Écrivez une phrase pour chacune des situations suivantes : /10 p

- a. Vous vous excusez car vous avez oublié l'heure d'un rendez-vous et vous êtes en retard.
- b. Vous exprimez votre joie d'être finalement élève de lycée.

SUBIECTUL III. PRODUCTION ÉCRITE /50p

Vous avez participé à un super concert. Vous avez été invité(e) à passer la soirée avec votre chanteur / troupe de musique préféré(e). Vous racontez votre expérience dans une lettre adressée à votre meilleur(e) ami(e). Vous lui parlez du concert, de la rencontre avec la star (comment ça s'est passé, ce que vous avez fait ensemble, ce qui vous a impressionné le plus).

Votre nom est François / Françoise. Votre ami(e) s'appelle Julien / Julie.

(130 – 150 mots)

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru 2 ore.